

Правила подачи заявок в Учебную студию на производство курсовых и учебных работ.

- 1) Все заявки подаются в учебную студию через специальную форму на сайте ГИТРа, но не позднее чем за 24 часа до выезда.
 - 2) Заявки на понедельник подаются до 16:00 субботы.
 - 3) Продюсер может заказывать оборудование на всю съемочную группу для выполнения работы
 - 4) Оператор может заказывать операторское оборудование
 - 5) Звукорежиссер может заказывать звуковое оборудование
 - 6) Журналисты и Режиссеры могут заказывать оцифровку материала и монтаж в компьютерном классе
 - 7) На все курсовые и дипломные работы установлены ограничения по количеству смен.
 - 8) Заявку можно отменить за 12 часов на сайте или позвонив в учебную студию.
 - 9) В случае неявки на получения техники – смена считается использованной
-

Правила использования оборудования

- 1) Съемочное оборудование выдается только оператору.
- 2) Звуковое оборудование выдается только звукорежиссеру.
- 3) Получая /сдавая оборудование и оператор и звукорежиссер совместно с сотрудником учебной студии проверяют его комплектность и техническое состояние, в случае неисправности, отмечают это в заявке
- 4) В случае не возврата оборудования в срок студент в следующий раз получает оборудование по остаточному принципу.
- 5) Материально – ответственные лица несут полную ответственность за полученное оборудование
- 6) Транспортировка материально – технических средств от института до места съемок и обратно должна происходить только на личном транспорте или с помощью услуг официальных такси.
- 7) Согласно п3.2.5 Договора студент обязан бережно относиться к имуществу института, возмещать ущерб, причиненный институту.

1 Сентября 2016 г.

Начальник Учебной студии

Тараканов П.О.